

ADESIONE

- Il carattere della proposta richiede la presenza a tutta la durata del corso: dalla cena di venerdì **5 luglio** al pranzo di domenica **7 luglio**. Si escludono, pertanto, domande di partecipazione parziale.
- Le giornate sono ritmate dalla preghiera corale della Comunità monastica.
- Gli arrivi sono previsti dalle 14.30 alle 19.30 del venerdì e le partenze dopo il pranzo della domenica. Le camere vanno lasciate entro le 9.00 della domenica mattina.

■ Quote di partecipazione

Caparra (non rimborsabile, da detrarre al momento del saldo):

€ 35,00 adulti

€ 25,00 giovani fino a 26 anni

da versare entro 15 gg. dalla prenotazione

Contributo per l'intera proposta (tutte le camere hanno il servizio interno):

€ 175,00 in camera singola.

€ 160,00 in camera doppia o a più letti.

€ 115,00 per giovani fino a 26 anni (in condivisione).

■ Prenotazioni e informazioni

FORESTERIA del MONASTERO

52014 CAMALDOLI (AR)

Tel. 0575 556013 - Fax 0575 556001

foresteria@camaldoli.it



www.camaldoli.it

MONASTERO DI CAMALDOLI

BIBBIA
E ARTE



“TRE PRODIGI”: I MISTERI DELLA MANIFESTAZIONE

Magi, Battesimo e Cana
nella Scrittura e nell'arte

incontri guidati da

Matteo Ferrari e Giovanni Gardini

0 5 VENERDÌ LUGLIO | DOMENICA LUGLIO 0 7



2

0

1

9

Oggi la Chiesa,
lavata dalla colpa nel fiume Giordano,
si unisce a Cristo, suo Sposo,
accorrono i Magi con doni alle nozze regali
e l'acqua cambiata in vino rallegra la mensa, alleluia.

(Ant. al Benedictus, Lodi, Epifania del Signore)

Nella liturgia dell'Epifania tre eventi biblici vengono ricordati e si interpretano a vicenda: la visita dei magi (Mt 2,1-13), il battesimo di Gesù nel Giordano (Mt 3,13-17; Mc 1,12-13; Lc 4,1-13) e le nozze di Cana (Gv 2,1-12). Si tratta di tre episodi evangelici uniti insieme dal tema della manifestazione del Signore. L'accostamento liturgico di questi testi ne fornisce anche una chiave interpretazione, che illumina il testo biblico. Anche nella storia dell'arte cristiana questi tre episodi sono stati riletti a partire dalla loro presenza nella liturgia e dall'accostamento che i testi liturgici dell'Epifania del Signore ne hanno fatto.

Durante il breve convegno cercheremo, come negli scorsi anni, di mettere in dialogo la lettura del testo dal punto di vista esegetico-spirituale e l'interpretazione che emerge dall'indagine dell'arte cristiana.

■ Venerdì 5 luglio

A partire dalle 14.30: arrivi
18.30 Vespri e Celebrazione eucaristica
19.30 Cena
21.00 **Presentazione**

■ Sabato 6 luglio

7.30 Lodi
8.30 Colazione
9.30 **"Vennero da oriente" (Mt 2,1-12)**
(Matteo Ferrari)
**"A lui tutti i re si prostreranno".
Iconografie dell'Epifania**
(Giovanni Gardini)
11.00
13.00 Pranzo
15.30 **"Questi è il Figlio mio" (Mt 3,13-17)**
(Matteo Ferrari)
17.00 **"Si aprirono per lui i cieli". Iconografie
del Battesimo**
(Giovanni Gardini)
18.45 Primi Vespri
19.30 Cena
21.00 Veglia della Domenica

■ Domenica 7 luglio

7.30 Lodi
8.30 Colazione
9.15 **Il primo dei segni (Gv 2,1-12)**
(Matteo Ferrari)
**"Nelle idrie piene d'acqua, il sapore del
vino". Iconografie delle Nozze di Cana**
(Giovanni Gardini)
11.30 Celebrazione eucaristica
13.00 Pranzo
Dopo il pranzo partenze

Le camere vanno lasciate entro le 9.00 della domenica mattina

